



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**ИНСТИТУТ ТЕХНОЛОГИЙ (ФИЛИАЛ) ФЕДЕРАЛЬНОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
В Г. ВОЛГОДОНСКЕ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**(Институт технологий (филиал) ДГТУ в г. Волгодонске)**



УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора

Н.М. Сидоркина

24 апреля 2023 г.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)**

**для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
по дисциплине**

**«Русский язык и культура речи»**

**для обучающихся по направлению подготовки (специальности)**

**43.03.02 «Туризм»**

**2023 года набора**

Лист согласования

Оценочные материалы (оценочных средств) по дисциплине  
«Русский язык и культура речи»

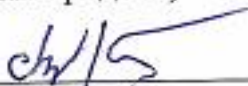
---

составлены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 43.03.01 Туризм

Рассмотрены и одобрены на заседании кафедры «Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины» протокол № 9 от «24» 04 2023 г

Разработчик оценочных материалов (оценочных средств)

Доцент

  
подпись В.И. Лабунская  
«24» 04 2023 г.

И.о. заведующего кафедрой

  
подпись А.А. Морозова  
«24» 04 2023 г.

Согласовано:

Директор ООО «Катальпа»

  
подпись О.А. Катеринич  
«24» 04 2023 г.

Директор МБУДО «Пилигрим»

  
подпись В.Б. Платонов  
«24» 04 2023 г.

## Содержание

|                                                                                                                                                                                                |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1 Паспорт оценочных материалов (оценочных средств)                                                                                                                                             | 5  |
| 1.1 Перечень компетенций, формируемых дисциплиной (модулем), с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП                                                                       | 5  |
| 1.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования                                                                                                | 9  |
| 1.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, описание шкал оценивания     | 12 |
| 2 Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы | 13 |

## **1. Паспорт оценочных материалов (оценочных средств)**

Оценочные материалы (оценочные средства) прилагаются к рабочей программе дисциплины и представляет собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.) и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

Оценочные материалы (оценочные средства) используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

### **1.1 . Перечень компетенций, формируемых дисциплиной, с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП**

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

ОК- 1 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-6 – владением основами профессиональной этики и речевой культуры

ПК-1 – готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

Конечными результатами освоения дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках контактной работы, включающей различные виды занятий и самостоятельной работы, с применением различных форм и методов обучения (табл. 1).

Таблица 1 Формирование компетенций в процессе изучения дисциплины

| Код компетенции | Уровень освоения | Дескрипторы компетенции (результаты обучения, показатели достижения результата обучения, которые обучающийся может продемонстрировать) | Вид учебных занятий, работы <sup>1</sup> , формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции <sup>2</sup> | Контролируемые разделы и темы дисциплины <sup>3</sup>                                                                                           | Оценочные материалы (оценочные средства), используемые для оценки уровня сформированности компетенции | Критерии оценивания компетенций <sup>4</sup>                                                                                     |
|-----------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК-1            | <b>Знать</b>     |                                                                                                                                        | Лекции, практические занятия (устный опрос), СРС (домашнее задание)                                                                 | 1.1, 1.2, 1.3, 1.4., 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10, 2.11, 2.12 | УО                                                                                                    | посещаемость занятий; подготовка к практическим занятиям; ответы на вопросы преподавателя в рамках занятия; умение делать выводы |
|                 | Уровень 1:       | структурно-функциональные типы речи; базовые правила грамматики и лексики русского и иностранного языков;                              |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                                                                                                       |                                                                                                                                  |
|                 | Уровень 2:       | дифференциальные признаки функциональных разновидностей речи; языковые, коммуникативные нормы русского и иностранного языков;          |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                                                                                                       |                                                                                                                                  |
|                 | Уровень 3:       | жанровые особенности текстов разных стилей; современную теоретическую концепцию культуры речи.                                         |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                                                                                                       |                                                                                                                                  |
|                 | <b>Уметь</b>     |                                                                                                                                        | Практические занятия (устный опрос), СРС (домашнее задание)                                                                         |                                                                                                                                                 | ПР                                                                                                    |                                                                                                                                  |
|                 | Уровень 1:       | выдвигать тезис и аргументировать его; представлять структурно-семантический каркас выступления; работать со справочной                |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                                                                                                       |                                                                                                                                  |

<sup>1</sup> Лекционные занятия, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа

<sup>2</sup> Необходимо указать активные и интерактивные методы обучения (например, интерактивная лекция, работа в малых группах, методы мозгового штурма, решение творческих задач, работа в группах, проектные методы обучения, ролевые игры, тренинги, анализ ситуаций и имитационных моделей и др.), способствующие развитию у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств

<sup>3</sup> Указать номера тем в соответствии с рабочей программой дисциплины

<sup>4</sup> Необходимо выбрать критерии оценивания компетенции: посещаемость занятий; подготовка к практическим занятиям; подготовка к лабораторным занятиям; ответы на вопросы преподавателя в рамках занятия; подготовка докладов, эссе, рефератов; умение отвечать на вопросы по теме лабораторных работ, познавательная активность на занятиях, качество подготовки рефератов и презентацией по разделам дисциплины, контрольные работы, экзамены, умение делать выводы и др.

|       |                |                                                                                                                                                                                               |                                                                     |                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                           |
|-------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                | литературой;                                                                                                                                                                                  |                                                                     |                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                           |
|       | Уровень 2:     | оценивать речевой поступок и осуществлять коммуникативно оправданный выбор языковой единицы в речевой деятельности;                                                                           |                                                                     |                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                           |
|       | Уровень 3:     | продуцировать связные правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения на родном и иностранном языках. |                                                                     |                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                           |
|       | <b>Владеть</b> |                                                                                                                                                                                               |                                                                     |                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                           |
|       | Уровень 1:     | навыками оценки устного и письменного текста с точки зрения действующих языковых норм;                                                                                                        |                                                                     |                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                           |
|       | Уровень 2:     | навыками структурно-функционального отбора языковых единиц в соответствии с целями и задачами создания устного и письменного текста;                                                          |                                                                     |                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                           |
|       | Уровень 3:     | техникой речевой коммуникации, основанной на современном состоянии языковой культуры.                                                                                                         |                                                                     |                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                           |
| ОПК-6 | <b>Знать</b>   |                                                                                                                                                                                               | Лекции, практические занятия (устный опрос), СРС (домашнее задание) | 1.1, 1.2, 1.3, 1.4., 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10, 2.11, 2.12 | УО | посещаемость занятий; подготовка к практическим занятиям; ответы на вопросы преподавателя в рамках занятия; умение делать |
|       | Уровень 1:     | основные категории профессиональной этики и речевой культуры;                                                                                                                                 |                                                                     |                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                           |
|       | Уровень 2:     | сущностные характеристики профессиональной педагогической этики и речевой культуры;                                                                                                           |                                                                     |                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                           |
|       | Уровень 3:     | систему этических и речевых норм и правил, регулирующих поведение педагога на основе универсальных общечеловеческих моральных                                                                 |                                                                     |                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                           |

|      |            |                                                                                                                                                         |                                                                     |                                                                                                                                |    |                                                                                           |
|------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |            | ценностей, с учетом особенностей профессиональной деятельности.                                                                                         |                                                                     |                                                                                                                                |    | ВЫВОДЫ                                                                                    |
|      | Уметь      |                                                                                                                                                         | Практические занятия (устный опрос), СРС (домашнее задание)         |                                                                                                                                | ПР |                                                                                           |
|      | Уровень 1: | соблюдать основы этики межличностного общения и правила этикета в целом.                                                                                |                                                                     |                                                                                                                                |    |                                                                                           |
|      | Уровень 2: | выявлять стандартные пути преодоления коммуникативных барьеров в педагогическом процессе с учетом требований профессиональной этики и речевой культуры. |                                                                     |                                                                                                                                |    |                                                                                           |
|      | Уровень 3: | создавать тексты разных жанров с учетом требований профессиональной этики и речевой культуры.                                                           |                                                                     |                                                                                                                                |    |                                                                                           |
|      | Владеть    |                                                                                                                                                         | Практические занятия (устный опрос), СРС (домашнее задание)         |                                                                                                                                | ПР |                                                                                           |
|      | Уровень 1: | навыками монологической и диалогической речи с учетом профессиональной этики;                                                                           |                                                                     |                                                                                                                                |    |                                                                                           |
|      | Уровень 2: | навыками организации и ведения профессиональной этики и речевой культуры;                                                                               |                                                                     |                                                                                                                                |    |                                                                                           |
|      | Уровень 3: | навыками использования основ профессиональной этики и речевой культуры в разных коммуникативных ситуациях.                                              |                                                                     |                                                                                                                                |    |                                                                                           |
| ПК-1 | Знать      |                                                                                                                                                         | Лекции, практические занятия (устный опрос), СРС (домашнее задание) | 1.1, 1.2, 1.3, 1.4., 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, | УО | посещаемость занятий; подготовка к практическим занятиям; ответы на вопросы преподавателя |
|      | Уровень 1: | основные виды педагогических взаимодействий;                                                                                                            |                                                                     |                                                                                                                                |    |                                                                                           |
|      | Уровень 2: | основные приемы взаимодействия с различными участниками образовательного процесса;                                                                      |                                                                     |                                                                                                                                |    |                                                                                           |
|      | Уровень 3: | различные способы взаимодействия с участниками образовательного                                                                                         |                                                                     |                                                                                                                                |    |                                                                                           |

|  |                |                                                                                                                                                                                                                |                                                             |                  |           |                                           |
|--|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------|-----------|-------------------------------------------|
|  |                | процесса и варианты варьирования путей взаимодействия в зависимости от конкретной ситуации; основы социального партнерства в системе образования.                                                              |                                                             | 2.10, 2.11, 2.12 |           | в рамках занятия;<br>умение делать выводы |
|  | <b>Уметь</b>   |                                                                                                                                                                                                                | Практические занятия (устный опрос), СРС (домашнее задание) |                  | <b>ПР</b> |                                           |
|  | Уровень 1:     | адекватно выстраивать взаимодействие с участниками образовательного процесса;                                                                                                                                  |                                                             |                  |           |                                           |
|  | Уровень 2:     | определять рациональные способы взаимодействия с участниками образовательного процесса;                                                                                                                        |                                                             |                  |           |                                           |
|  | Уровень 3:     | выстраивать отношения социального партнерства; создавать благоприятные условия для бесконфликтного взаимодействия с различными участниками образовательного процесса.                                          |                                                             |                  |           |                                           |
|  | <b>Владеть</b> |                                                                                                                                                                                                                | Практические занятия (устный опрос), СРС (домашнее задание) |                  | <b>ПР</b> |                                           |
|  | Уровень 1:     | приемами взаимодействия с участниками образовательного процесса;                                                                                                                                               |                                                             |                  |           |                                           |
|  | Уровень 2:     | рациональными способами взаимодействия с участниками образовательного процесса;                                                                                                                                |                                                             |                  |           |                                           |
|  | Уровень 3:     | различными способами и методами выстраивания отношений социального партнерства; навыками создания благоприятных условий для бесконфликтного взаимодействия с различными участниками образовательного процесса. |                                                             |                  |           |                                           |

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценивание результатов обучения по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся.

По дисциплине «Русский язык и культура речи» предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины); промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Текущий контроль является результатом оценки знаний, умений, навыков и приобретенных компетенций обучающихся по всему объёму учебной дисциплины, изученному в семестре, в котором стоит форма контроля в соответствии с учебным планом.

Текущий контроль успеваемости предусматривает оценивание хода освоения дисциплины: теоретических основ и практической части.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Русский язык и культура речи» проводится в форме зачёта.

Таблица 2 Весовое распределение баллов и шкала оценивания по видам контрольных мероприятий

| Текущий контроль<br>(50 баллов <sup>5</sup> )  |                                                   |                                                  |                                                |                                                  |                                                  | Промежуточ<br>ная<br>аттестация<br>(50 баллов) | Итоговое<br>количество<br>баллов по<br>результатам<br>текущего<br>контроля и<br>промежуточ<br>ной<br>аттестации |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Блок 1                                         |                                                   |                                                  | Блок 2                                         |                                                  |                                                  |                                                |                                                                                                                 |
| Лекцион<br>ные<br>занятия<br>(X <sub>1</sub> ) | Практи<br>ческие<br>заняти<br>я (Y <sub>1</sub> ) | Лаборат<br>орные<br>занятия<br>(Z <sub>1</sub> ) | Лекцион<br>ные<br>занятия<br>(X <sub>2</sub> ) | Практич<br>еские<br>занятия<br>(Y <sub>2</sub> ) | Лаборат<br>орные<br>занятия<br>(Z <sub>2</sub> ) | от 0 до 50<br>баллов                           | Менее 41<br>балла –<br>не зачтено;                                                                              |
| 5                                              | 20                                                | 0                                                | 5                                              | 20                                               | 0                                                |                                                | Более 41<br>балла –<br>зачтено                                                                                  |
| Сумма баллов за 1 блок = 25                    |                                                   |                                                  | Сумма баллов за 2 блок = 25                    |                                                  |                                                  |                                                |                                                                                                                 |

<sup>5</sup> Вид занятий по дисциплине (лекционные, практические, лабораторные) определяется учебным планом. Количество столбцов таблицы корректируется в зависимости от видов занятий, предусмотренных учебным планом.

Распределение баллов по блокам, по каждому виду занятий в рамках дисциплины определяет преподаватель. Распределение баллов по дисциплине утверждается протоколом заседания кафедры. По заочной форме обучения мероприятия текущего контроля не предусмотрены.

Для определения фактических оценок каждого показателя выставляются следующие баллы (табл.3):

Таблица 3– Распределение баллов по дисциплине

| Вид учебных работ по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <i>Количество баллов</i> |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <i>1 блок</i>            | <i>2 блок</i> |
| <i>Текущий контроль (50 баллов)</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                          |               |
| Выполнение контрольной работы в форме реферата, подготовка презентации к реферату, выполнение практической ситуации                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 25                       | 25            |
| <i>Промежуточная аттестация (50 баллов)</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                          |               |
| Зачет по дисциплине «Философия» проводится в форме проводится в письменной форме в виде ответов на вопросы для промежуточной аттестации. Задание для зачета состоит из 3 вопросов. Первый и второй вопрос позволяют проконтролировать знания обучающегося, третий – умения и навыки. Правильные ответы на первый и второй вопросы оцениваются в 15 баллов, третий – в 20 баллов. За неверно выполненное задание – 0 баллов. |                          |               |
| <b>Сумма баллов по дисциплине 100 баллов</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                          |               |

Зачет является формой оценки качества освоения обучающимся образовательной программы по дисциплине. По результатам зачета обучающемуся выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

*Оценка «зачтено» выставляется на зачете обучающимся, если:*

- обучающийся набрал по текущему контролю необходимые и достаточные баллы для выставления оценки автоматом;
- обучающийся знает и воспроизводит основные положения дисциплины в соответствии с заданием, применяет их для выполнения типового задания в котором очевиден способ решения;
- обучающийся продемонстрировал базовые знания, умения и навыки важнейших разделов программы и содержания лекционного курса;
- у обучающегося не имеется затруднений в использовании научно-понятийного аппарата в терминологии курса;
- на дополнительные вопросы преподавателя обучающийся дал правильные или частично правильные ответы.

*Оценка «не зачтено» ставится на зачете обучающийся, если:*

- обучающийся имеет представление о содержании дисциплины, но не знает основные положения (темы, раздела, закона и т.д.), к которому относится задание, не способен выполнить задание с очевидным решением, не ориентируется в практической ситуации;
  - имеются существенные пробелы в знании основного материала по программе курса;
  - в процессе ответа по теоретическому и практическому материалу, содержащемуся в вопросах зачетного билета, допущены принципиальные ошибки при изложении материала;
  - имеются систематические пропуски обучающийся лекционных и практических занятий по неуважительным причинам;
  - во время текущего контроля обучающийся набрал недостаточные для допуска к зачету (зачету) баллы;
  - вовремя не подготовил отчет по практическим работам, предусмотренным РПД.
- Компетенция(и) или ее часть (и) не сформированы.

### **1.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Оценивание результатов обучения студентов по дисциплине «Русский язык и культура речи» осуществляется по регламенту текущего контроля и промежуточной аттестации.

Формы промежуточного контроля знаний:

- устный опрос (УО);
- практические работы (ПР).

Проработка конспекта лекций и учебной литературы осуществляется студентами в течение всего семестра, после изучения новой темы. Перечень вопросов для устного опроса определен содержанием темы в РПД и методическими рекомендациями по изучению дисциплины.

Защита практических заданий производится студентом в день их выполнения в соответствии с расписанием занятий. Преподаватель проверяет правильность выполнения практического задания студентом, контролирует знание студентом пройденного материала с помощью контрольных вопросов или тестирования.

Оценка компетентности осуществляется следующим образом: в процессе защиты выявляется информационная компетентность в соответствии с практическим заданием, затем преподавателем дается комплексная оценка деятельности студента.

Высокую оценку получают студенты, которые при подготовке материала для самостоятельной работы сумели самостоятельно составить логический план к теме и реализовать его, собрать достаточный фактический материал, показать связь рассматриваемой темы с современными проблемами науки и общества, со направлением обучения студента и каков авторский вклад в систематизацию, структурирование материала.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателям (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

Итоговый контроль освоения умения и усвоенных знаний дисциплины «Русский язык и культура речи» осуществляется в процессе промежуточной аттестации на зачете. Условием допуска к зачету является положительная текущая аттестация по всем практическим работам учебной дисциплины, ключевым теоретическим вопросам дисциплины.

## **2. Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **2.1. Задания для оценивания результатов обучения в виде знаний**

Устный опрос.

Перечень вопросов для устного опроса определен содержанием темы в РПД и методическими рекомендациями по изучению дисциплины.

#### **2.1.1 Вопросы устного опроса (УО) для оценивания результатов обучения в виде знаний и умений:**

##### **Тема 1. Современное понятие культуры речи**

Основные вопросы:

1. Как специалисты оценивают современную речевую ситуацию.
2. Дайте определение понятию «культура речи».
3. Какое знание имеет речь в профессиональном имидже личности.
4. Какое влияние оказывают СМИ на формирование речевой публичной культуры
5. Выделите аспекты понятия «культура речи».
6. Охарактеризуйте типы речевых культур.
7. Что отличает элитарный тип речевой культуры.
8. Каковы качества хорошей речи.
9. В чем специфика функционально-смысловых типов речи.
10. Каковы причины заимствований в современном языке и их следствия.

##### **Тема 2. Литературный язык: языковая норма и стиль**

Основные вопросы:

1. Каковы признаки и свойства литературного языка.
2. Выделите этапы становления национального языка.
3. Какие разновидности литературного языка вы знаете, охарактеризуйте.
4. Какие группы лексики остаются за рамками литературного языка.
5. Охарактеризуйте группы субстандартной лексики.
6. Какова роль языковых норм в его развитии.
7. Нормативная система современного литературного языка.
8. Какие функциональные стили выделяются в литературном языке?

9. В чем особенности художественного, разговорного стилей.
10. В чем особенности публицистического, официально-делового стиля.

### **Тема 3. Культура звучащей речи: орфоэпия**

Основные вопросы:

1. Что изучает орфоэпия как раздел науки о языке.
2. От чего зависит выбор произносительного варианта.
3. Типы произносительных вариантов.
4. Фонетическое явление редукации гласных.
5. Фонетическая транскрипция.
6. Аканье, иканье, ыканье как произносительные нормы.
7. Особенности произнесения согласных в русском языке.
8. Орфоэпические нормы заимствованных слов.
9. Диалектные черты в произношении.
10. Акцентологическая норма и средства её запоминания.

### **Тема 4. Русская фразеология и выразительность речи.**

Основные вопросы:

1. Фразеология как раздел науки о языке.
2. Роль фразеологии в формировании индивидуальной культуры речи.
3. Разговорная и профессиональная речь как источники фразеологизмов.
4. Использование библеизмов и мифологизмов как средства выразительности речи.
5. Типы фразеологизмов по принципу семантической слитности.
6. Лексико-грамматические разряды фразеологизмов.
7. Фразеологизмы официально-делового стиля речи.
8. Стилистические группы фразеологизмов.

### **Тема 5. Основы лексикологии**

Основные вопросы:

1. Каков предмет лексикологии как лингвистической дисциплины?
2. Разделы лексикологии, направления исследований.
3. В чем появляется номинативная функция слова?
4. Как следует характеризовать лексическое значение слова?
5. Каковы виды переноса значений слова?
6. Омонимия, виды омонимов в языке.
7. Каковы причины появления омонимов?
8. Какие вы знаете группы синонимов?
9. Какие вы знаете разновидности антонимов?
10. Какие понятия лексикологии изучаются в начальной школе?

### **Тема 6. Основы русской графики**

Основные вопросы:

1. Каковы основные этапы исторического развития письма?
2. В чем сходство и различия график пиктографии и идеографии?
3. Какова основа силлабического письма?
4. Что такое алфавит, какие типы алфавитов существуют в настоящее время?
5. Древнерусский алфавит кириллица.
6. Какие осуществлялись реформы русского письма?
7. В чем особенности современного русского алфавита?
8. Как решаются проблемы каллиграфии на уроках русского языка в начальной школе?

## **Тема 7. Основы русской орфографии.**

Основные вопросы:

1. Что изучает орфография и какова её роль в развитии культуры речи
2. Связь орфографии с орфоэпией.
3. Каковы основные разделы орфографии.
4. Принципы русской орфографии.
5. Орфограмма и орфографическая ошибка.
6. Орфографические словари и работа с ними.
7. Причины расхождения произношения и правописания в русском языке.
8. Правила переноса.

## **Тема 8. Культура делового общения.**

Основные вопросы:

1. Речь как составляющая имиджа делового человека.
2. Публичное выступление в профессиональной деятельности юриста.
3. Виды делового письма и сферы его использования.
4. Основные правила оформления деловой переписки.
5. Вербальные средства делового общения.

## **Тема 9. Морфологические нормы современного русского языка.**

Основные вопросы:

1. Предмет морфологии как раздела современного языкознания.
2. Понятие *грамматики*, значения термина *грамматика*.
3. Грамматические категории и практический аспект их использования в устной и письменной речи.
4. Классификация частей речи русского языка.
5. Лексическое и грамматическое значение слова.
6. Принципы морфологического разбора слова как части речи.
7. Знаменательные и служебные части речи.

*Критерии оценки устного опроса:*

- качество ответов (ответы должны быть полными, четко выстроены, логичными (аргументированными);
- владение научным и профессиональной терминологией.

*Шкала оценивания устного опроса.*

Каждый вопрос оценивается по следующей шкале:

- 0 баллов - обучающийся дал неправильный ответ на вопрос или не ответил;
- 1 балл - ответ обучающегося является не полным, не точным, не уверенным и не аргументированным;
- 2 балла – ответ обучающегося является полным, но не точным, не уверенным и не аргументированным;
- 3 - ответ обучающегося является полным, точным, уверенным и аргументированным.

По результатам опросов выводится средняя оценка, которая округляется до целой величины и выставляется при первой рейтинговой оценке.

## **2.2 Задания для оценивания результатов в виде владений и умений**

### **2.2.1. База практических заданий:**

## Тема 1. Современное понятие культуры речи

1. Проанализируйте две любые страницы «Толкового словаря русского языка С.И.Ожегова и Н.Ю.Шведовой и определите, какие слова вы употребляете активно, какие понимаете при восприятии речи, какие неизвестны или не вполне понятны. Проанализируйте причины своего незнания тех или иных слов.
2. Какова роль лексических заимствований в современном языке? Сформулируйте значения следующих слов: **интернет, чат, сайт, виртуальный, он-лайн, пентий, ноутбук**. Проверьте правильность ваших формулировок по словарю новых слов или словарю иностранных слов.
3. Объясните причины лексических заимствований. Что означает первая часть слов **ультра-**? В каких словах она встречается? Что объединяет слова **полисинтетический, политеизм, политехнический, политональный, полиграфия, поликлиника**? Продолжите этот ряд слов. При необходимости обращайтесь к словарю.

## Тема 2. Литературный язык: языковая норма и стиль

1. Охарактеризуйте применимость профессиональной лексики в профессии юриста. Составьте список из 10 слов наиболее важных понятий вашей профессии. Дайте самостоятельно их определения. Сравните ваши толкования с толкованиями толковых словарей, словарей иностранных слов, словаря Даля.
2. Дайте определение явления синонимии. Задание: определите, чем различаются следующие слова, их стилевую принадлежность. Составьте с ними предложения. *Беспорядочный, хаотичный, смутный, сбивчивый, расстроенный, разбросанный, разболтанный, неупорядоченный, неслаженный, бессистемный; неудача, фиаско, срыв, промах, проигрыш, нелады, неблагоприятие, накладка, неустойка, незадача, неуспех.*

## Тема 3. Культура звучащей речи: орфоэпия

1. Определите, мягкий или твердый согласный произносится в позиции перед [е] в данных словах? В каких словах возможен только один вариант, а в каких допустимы оба варианта? Выясните по словарю значения неизвестных вам слов.

*Агрессия, адекватный, адепт, академик, аккордеон, анемия, анестезия, антисептика, антитеза, антресоли, апартейд, артезианский, астероид, атеист, аутсайдер, бартер, безе, бекон, берет, бестселлер, бизнес, бифштекс, брюнет, бутерброд, генезис, гипотеза, дебаты, дебют, девальвация, дегенерат, декада, деканат, демагогия, демарш, демпинг, депеша, депозит, депонент, дефицит, диспансер, законопроект, индекс, интервал, кафе,*

*кодекс, компетентный, компьютер, конкретный, корректный, кофе, коэффициент, купейный, лидер, лютеранин, менеджер, музей, неологизм, непрезентабельный, пастель, паитет, пресса, резюме, свитер, сервант, стратегия, текст, телефакс, темп, тенденция, термин, террор, фанера, фортель, френч, чартер, шинель, энергия, эфемерный, юриспруденция.*

2. Прочитайте правильно слова. Охарактеризуйте расхождения между написанием и произношением сочетаний согласных.

*Безжалостный, бесшумный, визжать, влезший, дрожжи, жужжать, заносчивый, зодчий, изжариться, изжелта-зеленый, отцепиться, падчерица, подписчик, расчистить, расщепить, сжечь, сзади.*

## Тема 4. Русская фразеология и выразительность речи.

1. Продолжите ряд близких по значению фразеологизмов.  
*в мгновение ока, в один миг,...*

во весь дух, во весь опор, во весь мах,...  
во все горло, во весь голос,...  
во что бы то ни стало,...  
в подметки не годится,...  
душа нараспашку,...  
поджилки трясутся,..  
кошки скребут на душе,...  
развесить уши,...

2. Закончите выражения, объясните их. Если возможно, дайте варианты (замените или измените слово).

Например: *Ариаднина...*—*Ариаднина нить*—*нить Ариадны*. Объяснение: «Способ, помогающий выйти из трудного положения»

*Бередить ...; брать быка...; быллем; в трех соснах; в шею; валять...; вилить; волком...; вынь да...; дрожать над каждой...; как дважды...; мурашки бегают по...; не от мира...; ни богу свечка, ни...; от аза до...; изобретать...; король...; корыто...; притягивать за...; из пушки не...; мелким бесом; рвать на себе...; беречь как...; седьмая вода на...; ; спустя...; ставить точки над...; прописать...; того и...; филькина...; Фома...; шишка на...*

3. Используя исходное слово, назовите несколько фразеологизмов, возникающих в памяти.

- Например: шея — *шею намылить, шею свернуть*; второй - *вторая молодость, вторая натура, до второго пришествия*. Объясните их.
- Хотя...; входить (войти)...; выжимать...; волк...; глаз...; душа...; ; семь...; зуб...; ухо...; корыто...; играть...; пробка...; кожа...; как...; грош...; во весь (все, всё, всю)...; камень...; китайский...; локоть...; не из робкого...; голова...; заяц...; нога...; лепет...; крыша...; страус...;
- ...; голос...; вода...; Ерёма...; Кузьма...; Юрий...; Сидор...; горох...; Адам, Ева...; Москва...; Киев...; Мономах...; Герострат....

## Тема 5. Основы лексикологии

1.С данными словами-паронимами составьте словосочетания.

*Бережный—бережливый, бракованный— браковочный, веский—весомый, выборный—выборочный, гнездо—гнездовье, драматический — драматичный, жилищный — жилой, задерживать —сдерживать.*

*Изготовить— приготовить, мифический— мифологический, основание— обоснование, особый—особенный, подменить — заменить, представить — предоставить, романтический — романтический, эффектный— эффективный.*

2. Объясните различия между приведенными паронимами, составьте предложения с каждым из них.

1. *Факт — фактор, проблемный — проблематичный, стилевой — стилистический, сытый — сытный, методичный — методический, статичный — статический, командированный — командировочный, одеть — надеть, целый— цельный.*

2. *Абонент — абонемент, боязно — боязливо, неприглядный — непроглядный, осудить—обсудить, цветной— цветовой, фасонный — фасонистый, нетерпимый — нестерпимый, личный — личностный, глинистый— глиняный.*

3. *Отборный—отборочный, логический—логичный, геройский—героический, усвоить — освоить, неизмеримый—несоизмеримый, натуральный—натуралистический, пустой—пустынный, типичный— типовой, человечный— человеческий.*

3.Объясните разницу значений слов, входящих в паронимический ряд. Пользуясь словарем паронимов, найдите 5 паронимических рядов.

*Дипломат —дипломант —дипломник.*

*Цветистый— цветной— цветовой — цветочный— цветастый.*

4. Вставьте в предложения подходящие по смыслу слова-паронимы представить — предоставить.

- 1 Мне... квартиру (дали, выделили).
- 2 ... вам самим решать такие вопросы (даю возможность решить).
- 3 Нужно срочно ... отчет о работе (дать, вручить...).
- 4 ... вам моего друга (знакомлю).
- 5 Отца ...к ордену (наградили).
- 6 Все меня... чужаком (считают, называют)
- 7 Фильм был ...на фестивале (показан).
- 8 Актер умел... пение соловья (копировать).
- 9 Этот дом... собой небольшой замок (является).

## Тема 6. Основы русской графики

1. Что такое графика? Что она изучает?
2. Перечислите все 33 буквы русского алфавита, правильно их называя.
3. В данных фразеологизмах выделите старые названия букв. Как эти буквы называются сейчас?
  - а) Аз да буки - и все науки.
  - б) Сам ни аза в глаза, а людей ижицей тычет.
  - в) Аз, буки, веда страшат, что медведи.
  - г) Фита, ижица - дело к розге близится.
4. Как при помощи 33 букв русского алфавита на письме обозначаются 43 фонемы?
5. Как обозначаются в нашем письме противопоставленные признаки мягкости-твёрдости согласных фонем? Приведите примеры.
6. Отмечая в данных словах мягкие согласные звуки, укажите одновременно, каким образом обозначена их мягкость.  
Машинопись, пальтишко, писклявый, живописец, принять, пятница, дирижабль, маленький.
7. Как обозначается <j>? Всегда ли для её обозначения употребляется буква «й»? Какими другими способами она обозначается на письме? Приведите примеры.
8. Определите, какими графическими средствами передается звук [j] в приведенных словах.  
Завьюженный, друзья, йод, вяленый, выемка, майский, юность, рыбы, ёжиться, съёмка, ёжиком, войско, роев, перьев, съезд, разъярить.

## Тема 7. Основы русской орфографии.

1. Вставить пропущенные буквы и объяснить правописание орфограмм:

апл...дировать

в...стибюль

пр...тензия

обж...ра

кристал...ический

некоше...ый

ц...новка

рум...ный

холщ...вый

меж...ндустиальный

сви...ой

разр...внять

стари...ый

погл...щать

обв...рожить

подск...чить

до...ник

ни...ходящий

с.. нтиментализм

сверх.. зысканный

оси...ник

сестриц...н

обессмерт...ть

в галере...

обескров...ть

ц... стерна

сорок...ножка

пш...нк

## **Тема 8. Культура делового общения.**

1. Выберите и запишите только верные утверждения, которые могут быть использованы как советы при подготовке речи.

1. Подготовку речи следует начинать с выбора темы и постановки цели. 2. Лучше всего воспринимается текст, прочитанный по бумажке. 3. В выступление следует включать как можно больше вопросов, требующих обсуждения. 4. Готовясь к речи, оратор должен представить себе обстановку и состав слушателей. 5. Лучше всего, если среди слушателей есть люди разных полов. 6. При поиске материала для выступления достаточно обратиться только к собственному опыту. 7. Лучше использовать индуктивный способ изложения, если аудитория недоброжелательна и недоверчива.

2. Определите, какой троп использует для усиления наглядности Д. С. Лихачёв в отрывке из «Книги беспокойств».

Человек не должен быть всегда в мундире своих мнений. Он должен быть внутренне свободным и, если это необходимо, не стыдиться отказываться от своих старых суждений.

3. Определите, какой троп и какая риторическая фигура использованы адвокатом для усиления воздействия на слушателей в начале речи.

Страшная и многоголовая гидра — предубеждение, и с нею-то прежде всего и приходится столкнуться в этом деле. Злополучном с первого судебного шага, злополучном на всем дальнейшем положении процесса.

4. Определите, на употреблении каких риторических фигур строится фрагмент речи адвоката из романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы», какова их роль?

Господа присяжные заседатели, — начал обвинитель, — настоящее дело прогремело по всей России. Но чему бы, кажется, удивляться, чего так особенно ужасаться? Нам-то, нам-то особенно? Ведь мы такие привычные ко всему этому люди! В том и ужас наш, что такие мрачные дела почти перестали для нас быть ужасными! Вот чему надо ужасаться, привычке нашей, а не единичному злодеянию того или другого индивидуума. Где же причины нашего равнодушия, нашего чуть тепленького отношения к таким делам, к таким знамениям времени, пророчествующим нам незавидную будущность? В цинизме ли нашем, в раннем ли истощении ума и воображения столь молодого еще нашего общества, но столь безвременно одряхлевшего?

## **Тема 9. Морфологические нормы современного русского языка.**

1. Составьте с приведенными словами словосочетания «существительное + прилагательное», самостоятельно подобрав прилагательные соответствующего рода.

Авеню, аэрозоль, бандероль, безе, боржом, бра, буржуа, вуаль, галифе, домишко, жюри, иваси, инженер, какаду, кольраби, контраalto, кофе, леди, лосось, меню, мозоль, мокко, моль, пемоксоль, пенальти, пони, портмоне, салями, травести, тюль, фламинго, фойе, фрау, цеце, шампунь.

2. Разделите существительные на три группы: 1) существительные женского рода; 2) существительные мужского рода; 3) существительные общего рода.

Атташе, автор, жюри, балда, бездарь, брюзга, визави, воротила, врач, голова, громила, денди, жадина, жертва, забияка, зазнайка, заправила, змея, импресарио, инкогнито, какаду, колибри, конференсье, крупье, маэстро, недотрога, повеса, портье, протеже, простофиля, свинья, сладстена, слуга, пенни, джерси, сорвиголова, староста, судья, тамада, травести, умница, шимпанзе, ябеда, такси, хинди.

3. Дайте название каждой группе существительных, определяющее, какое окончание они имеют в форме именительного падежа множественного числа.

- А. Адрес, веер, директор, доктор, катер, купол, мастер, обшлаг, отпуск, сторож, паспорт, профессор.
- Б. Бухгалтер, возраст, выговор, выпуск, герб, госпиталь, диспетчер, договор, инженер, контейнер, крем, лектор, маклер, месяц, офицер, очередь, полис, почерк, прибыль, слог, столяр, токарь, торт, фронт, шофер.
- В. Ворох, гроздь, дядя, шурин, инспектор, инструктор, крейсер, плинтус, прожектор, пудель, свитер, сектор, слесарь, тополь, трактор, трюфель, флигель, цех, штабель, штемпель, шторм, якорь.
4. Образуйте простую и сложную форму сравнительной степени имен прилагательных. Прокомментируйте те случаи, когда сделать это невозможно.  
Бесконечный, боевой, гордый, второстепенный, знакомый, ветхий, верный, глубокий, громкий, деловой, дешевый, емкий, жаркий, жестокий, звонкий, зябкий, крепкий, младший, молодой, дорогой, передовой, плоский, тонкий, топкий, тихий, толстый, соленый, старый, узкий, хороший, плохой, могучий, неподвижный, жирный, революционный, богатый.
5. Образуйте простую и сложную форму сравнительной степени имен прилагательных. Прокомментируйте те случаи, когда сделать это невозможно.  
Бесконечный, боевой, гордый, второстепенный, знакомый, ветхий, верный, глубокий, громкий, деловой, дешевый, емкий, жаркий, жестокий, звонкий, зябкий, крепкий, младший, молодой, дорогой, передовой, плоский, тонкий, топкий, тихий, толстый, соленый, старый, узкий, хороший, плохой, могучий, неподвижный, жирный, революционный, богатый.
6. Распределите глаголы в зависимости от их значения по группам: 1) активные действия; 2) состояние; 3) качество; 4) местоположение; 5) отношение.  
Колотить, относиться, возгордиться, тосковать, помыться, чахнуть, синеть, болеть, принадлежать, находиться, пребывать, прибывать, строить, поселиться, толкнуть, обусловить.

#### Критерии оценки:

- «5» (отлично): выполнены все задания практической работы, студент четко и без ошибок ответил на все контрольные вопросы.
- «4» (хорошо): выполнены все задания практической работы; студент ответил на все контрольные вопросы с замечаниями.
- «3» (удовлетворительно «3» (удовлетворительно): выполнены все задания практической работы с замечаниями; студент ответил на все контрольные вопросы с замечаниями.
- «2» (не зачтено): студент не выполнил или выполнил неправильно задания практической работы; студент ответил контрольные вопросы с ошибками или не ответил на контрольные вопросы.

Отчет рассматривается как критерий оценки только при выполнении студентом практической работы. Студент не допускается к защите практической работы без ее выполнения.

#### Вопросы к зачету:

1. Современная речевая ситуация
2. Понятие культуры речи.
3. Типы речевых культур.
4. Языковая личность
5. Критерии и качества хорошей речи.
6. Устная и письменная речь. Типы речи.
7. Нормативный аспект культуры речи.
8. Коммуникативный аспект культуры речи.

9. Этические нормы речевой культуры.
10. Определение национального языка, структура национального языка
11. Определение литературного языка
12. Признаки и отличительные свойства литературного языка
13. Нелитературные разновидности национального языка
14. Языковая норма и история её развития.
15. Особенности древнерусского литературного языка
16. Нормативная система современного языка.
17. Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка.
18. Стили современного русского языка
19. Официально-деловой стиль речи.
20. Понятие орфоэпии и орфоэпической нормы.
21. Стили произношения в русском языке.
22. Фонетическая транскрипция.
23. Нормы произношения гласных.
24. Нормы произношения согласных и сочетаний согласных.
25. Акцентологические нормы.
26. Диалектные и просторечные черты в произношении.
27. Орфоэпические нормы грамматических форм
28. Орфоэпические нормы заимствованных слов.
29. Понятие фразеологии и фразеологического оборота.
30. Фразеологизм и его признаки.
31. Типы фразеологических оборотов.
32. Крылатые слова как феномен живой речи.
33. Источники фразеологизмов.
34. Лексикология как раздел науки о языке
35. Слово как единица лексической системы, типы значений слов
36. Омонимия и синонимия как лексическое явление
37. Формирование словарного состава русского языка
38. Сферы употребления лексики русского языка
39. Лексика активного и пассивного запаса
40. Графика как раздел науки о языке. Культурное значение письма
41. Исторические формы письма (пиктография, идеография, силлабическое письмо)
42. Греческий алфавит и латиница
43. Кириллический алфавит
44. Современный русский алфавит
45. Орфография как раздел науки о языке.
46. Орфограмма, виды орфограмм.
47. Правописание безударных гласных в корне слова.
48. Правописание согласных в русском языке.
49. Слитные, раздельные и дефисные написания.
50. Употребление прописных и строчных букв.
51. Сложносокращённые слова.
52. Публичное выступление и основы ораторского мастерства.
53. Деловое письмо. Разновидности делового письма.
54. Вербальные средства делового общения. Деловой этикет
55. Морфология как раздел грамматики.
56. Классификация частей речи русского языка
57. Грамматические категории и изменение имён существительных.
58. Нормы изменения имён прилагательных
59. Трудные случаи изменения имён числительных
60. Образование и употребление глагола и глагольных форм.

Структура оценочных материалов (оценочных средств), позволяющих оценить уровень компетенций, сформированный у обучающихся при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» приведен в таблице 4.

Таблица 4 - Оценочные материалы (оценочные средства) по дисциплине  
«Русский язык и культура речи»

| Компетенция | Знать                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Оценочные средства                                                       |                         | Уметь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Оценочные средства                                |                                                              | Владеть                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Оценочные средства                                |                                    |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------|
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | текущий контроль                                                         | промежуточный контроль  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | текущий контроль                                  | промежуточный контроль                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | текущий контроль                                  | промежуточный контроль             |
| ОК-1        | структурно-функциональные типы речи; базовые правила грамматики и лексики русского и иностранного языков; дифференциальные признаки функциональных разновидностей речи; языковые, коммуникативные нормы русского и иностранного языков; жанровые особенности текстов разных стилей; современную теоретическую концепцию культуры речи. | Защита практических работ в форме собеседования по контролю ным вопросам | Вопросы к зачету № 1-60 | выдвигать тезис и аргументировать его; представлять структурно-семантический каркас выступления; работать со справочной литературой; оценивать речевой поступок и осуществлять коммуникативно оправданный выбор языковой единицы в речевой деятельности; продуцировать связные правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения на родном и иностранном языках. | Выполнение практических работ и оформление отчета | Подготовка доклада (публичное выступление) по темам №№ 1 - 9 | навыками оценки устного и письменного текста с точки зрения действующих языковых норм; навыками структурно-функционального отбора языковых единиц в соответствии с целями и задачами создания устного и письменного текста; техникой речевой коммуникации, основанной на современном состоянии языковой культуры. | Выполнение практических работ и оформление отчета | Темы практических занятий №№ 1 - 9 |
| ОПК-6       | Основные категории профессиональной этики и речевой культуры; сущностные характеристики профессиональной педагогической этики и речевой культуры;                                                                                                                                                                                      | Защита практических работ в форме собеседования по контролю ным вопросам | Вопросы к зачету № 1-60 | соблюдать основы этики межличностного общения и правила этикета в целом. выявлять стандартные пути преодоления коммуникативных барьеров в педагогическом                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Выполнение практических работ и оформление отчета | Подготовка доклада (публичное выступление) по темам №№ 1 - 9 | навыками монологической профессиональной этики; навыками организации профессиональной этики и речевой                                                                                                                                                                                                             | Выполнение практических работ и оформление отчета | Темы практических занятий №№ 1 - 9 |

| Компетенция | Знать                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Оценочные средства                                                   |                         | Уметь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Оценочные средства                                |                                                              | Владеть                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Оценочные средства                                |                                    |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------|
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | текущий контроль                                                     | промежуточный контроль  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | текущий контроль                                  | промежуточный контроль                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | текущий контроль                                  | промежуточный контроль             |
|             | систему этических и речевых норм и правил, регулирующих поведение педагога на основе универсальных общечеловеческих моральных ценностей, с учетом особенностей профессиональной деятельности.                                                                                                                                                     | вопросам                                                             |                         | процессе с учетом требований профессиональной этики и речевой культуры. создавать тексты разных жанров с учетом требований профессиональной этики и речевой культуры                                                                                                                                                                        |                                                   |                                                              | культуры; навыками использования основ профессиональной этики и речевой культуры в разных коммуникативных ситуациях.                                                                                                                                                                                                     |                                                   |                                    |
| ПК-1        | основные виды педагогических взаимодействий; основные приемы взаимодействия с различными участниками образовательного процесса; различные способы взаимодействия с участниками образовательного процесса и варианты варьирования путей взаимодействия в зависимости от конкретной ситуации; основы социального партнерства в системе образования. | Защита практических работ в форме собеседования по контролю вопросам | Вопросы к зачету № 1-60 | адекватно выстраивать взаимодействие с участниками образовательного процесса; определять рациональные способы взаимодействия с участниками образовательного процесса; выстраивать отношения социального партнерства; создавать благоприятные условия для бесконфликтного взаимодействия с различными участниками образовательного процесса. | Выполнение практических работ и оформление отчета | Подготовка доклада (публичное выступление) по темам №№ 1 - 9 | приемами взаимодействия с участниками образовательного процесса; рациональными способами взаимодействия с участниками образовательного процесса; различными способами и методами выстраивания отношений социального партнерства; навыками создания благоприятных условий для бесконфликтного взаимодействия с различными | Выполнение практических работ и оформление отчета | Темы практических занятий №№ 1 - 9 |

| Компетенция | Знать | Оценочные средства |                        | Уметь | Оценочные средства |                        | Владеть                                | Оценочные средства |                        |
|-------------|-------|--------------------|------------------------|-------|--------------------|------------------------|----------------------------------------|--------------------|------------------------|
|             |       | текущий контроль   | промежуточный контроль |       | текущий контроль   | промежуточный контроль |                                        | текущий контроль   | промежуточный контроль |
|             |       |                    |                        |       |                    |                        | участниками образовательного процесса. |                    |                        |

Примечание

\* берется из РПД

\*\* сдача практических работ, защита курсового проекта, РГР и т.д.